

GRUPO LINGÜÍSTICO-INGLÉS

**PRUEBAS LIBRES.
GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.
MAYORES DE 18 AÑOS**

CONVOCATORIA DE JUNIO DE 2008

APELLIDOS:.....

NOMBRE:.....

D.N.I.:..... FECHA DE NACIMIENTO.....

En..... a de..... de 2008

(firma)

CALIFICACIÓN GLOBAL	
------------------------	--

(a rellenar por el tribunal)



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Lea atentamente el siguiente texto y conteste a las preguntas que se le formulan:

Martín Marco vaga por la ciudad sin querer irse a la cama. No lleva encima ni una perra gorda y prefiere esperar a que acabe el Metro, a que se escondan los últimos amarillos y enfermos tranvías de la noche. La ciudad parece más suya, más de los hombres que, como él, marchan sin rumbo fijo con las manos en los vacíos bolsillos –en los bolsillos que, a veces, no están calientes–, con la cabeza vacía, con los ojos vacíos, y en el corazón, sin que nadie se lo explique, un vacío profundo e implacable.

Martín Marco sube por Torrijos hasta Diego de León, lentamente, casi olvidadamente, y baja por Príncipe de Vergara. (...) A Martín Marco le gustan los paseos solitarios, las largas, cansadas caminatas por las calles anchas de la ciudad, por las mismas calles que de día, como por un milagro, se llenan –rebosantes como las tazas de los desayunos honestos– con las voces de los vendedores, los ingenuos y descocados cuplés de las criadas de servir, las bocinas de los automóviles, los llantos de los niños pequeños: tiernos, violentos, urbanos lobeznos amaestrados.

Martín Marco se sienta en un banco de madera y enciende una colilla que lleva envuelta (...). Los bancos callejeros son como una antología de todos los sinsabores y de casi todas las dichas: el viejo que descansa su asma, el cura que lee su breviario, el mendigo que se despioja, el albañil que almuerza mano a mano con su mujer, el tísico que se fatiga, el loco de enormes ojos soñadores, el músico callejero que apoya su cornetín sobre las rodillas, cada uno con su pequeñito o grande afán, van dejando sobre las tablas del banco ese aroma cansado de las carnes que no llegan a entender del todo el misterio de la circulación de la sangre.

CAMILO JOSÉ CELA. *La Colmena*.

1. Realice un resumen de este texto e indique cuál es el tema principal. (1 punto).

2. Explique de qué tipo de texto se trata: narrativo, descriptivo... Razone su respuesta. (1 punto).



3. En cuanto a los recursos literarios empleados, extraiga del texto ejemplos de: (1 punto).

a. Personificación

b. Comparación

c. Metáfora

4. Analice morfológicamente la siguiente frase extraída del texto: (1 punto).

“A Martín Marco le gustan los paseos solitarios, las largas, cansadas caminatas”.

5. Analice sintácticamente la siguiente oración: (1 punto).

“Martín Marco se sienta en un banco de madera y enciende una colilla que lleva envuelta”.

6. Explique el significado de los siguientes términos en el texto: (1 punto).



b. Afán:

c. Antología:

d. Sinsabores:

7. Escriba ejemplos de palabras: (1 punto).

a. Homónimas

b. Parónimas

c. Eufemísticas

8. La literatura a partir de los años 50. Autores y obras más representativas. (1 punto).

9. Redacción: "El impacto de la publicidad en la juventud" (2 puntos).



Junta de
Castilla y León
Consejería de Educación



INGLÉS

GLOBAL WARMING

We usually think that the “greenhouse effect” is man – made, but actually it is a natural phenomenon. Gases in the earth’s atmosphere trap some of the heat from the sun and this keeps the planet warm enough for life to survive. However, man is responsible for the “enhanced greenhouse effect”. This is what causes global warming. Burning fuels like wood, coal or petrol produces carbon dioxide (CO₂) and other gases. The mixture of gases in the atmosphere becomes too concentrated, too much heat is trapped and the earth gets hotter. The only way to stop global warming is to reduce the emission of these gases. Why is global warming such a problem?

Most scientists agree that global warming may have very serious consequences for life on the planet.

Firstly, the increase in temperature may melt the ice in the North Pole. As a result, sea levels may rise, which might cause floods in some countries. As it becomes warmer, more water will evaporate from seas and lakes. This might cause more clouds and more rain in some regions. Some scientists think that there will be more storms and hurricanes as a result of global warming. At the same time, areas which are dry now may have less rain. Farmers might not be able to grow traditional crops because there might be too much or too little rain. Finally, certain diseases might increase. For example, some scientists say that another 20% of the world’s population might live in areas where you can get malaria.

1. Read the text and answer these questions in English. (2 puntos).

- a) What would happen to the earth without the natural greenhouse effect?
- b) What causes global warming?
- c) How can we reduce global warming?
- d) Why may global warming affect agriculture?
- e) Why can global warming be dangerous for human life?

2. Ask questions about the words that are underlined (1 punto).

- a) She has lunch at home.
- b) She always takes the bus.



c) The children are 14 years old.

d) George plays football.

e) Something happens on Mondays.

3. Write comparative sentences with the information provided.(1 punto).

a) Kevin: 1m76; Greg : 1m 73 (tall)

b) León: 7°C, Madrid 12°C (cold)

c) London 50 kms, Brighton 50 kms (far)

d) Book 1: 350 pages ; Book 2 :325 pages (long)

e) Cassette 10 euros ; CD 12 euros (expensive)

4. Make these sentences negative. (1 punto).

a) She ate some fruit.

b) She came to Madrid.

c) She said yes.



d) She took some photographs.

e) He asked a lot of questions.

5. Add question tags to the following sentences. (1 punto).

a) The shops are open,

b) They don't know us,

c) You've got a Fiat,

d) The policeman saw the accident,

e) Mike can swim,

6. Use "should/ shouldn't" to give advice in these situations. (1 punto).

a) "I ' m getting fat". You....

b) "My car is too old".

c) "I can't sleep at night".

d) " I want to pass my exams".



e) "It's raining a lot".

7. Classify the words according to their sound. (1 punto).

THINK YOUNG HOUSE YELLOW
THEY WHAT WHO WAS MONTH MOTHER

/h/	/j/	/w/	/ð/	/θ/

8. Write about 100 words about some of the activities you did (or didn't do) yesterday. (2 puntos)

May 11th

Yesterday I got up at...