

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Lea detenidamente el siguiente texto y conteste a las cuestiones:

He vuelto a ver los álamos dorados,
álamos del camino en la ribera
del Duero, entre San Polo y San Saturio,
tras las murallas viejas
de Soria -barbacana
hacia Aragón, en castellana tierra-.
Estos chopos del río, que acompañan
con el sonido de sus hojas secas
el son del agua, cuando el viento sopla,
tienen en sus cortezas
grabadas iniciales que son nombres
de enamorados, cifras que son fechas.
¡Álamos del amor que ayer tuvisteis
de ruiseñores vuestras ramas llenas;
álamos del amor cerca del agua
que corre y pasa y sueña,
álamos de las márgenes del Duero,
conmigo vais, mi corazón os lleva!

A. MACHADO. *Campos de Castilla*

1. Explique el tema central del poema y determine su estructura métrica.

.....

.....

.....

.....

(1.5 puntos)

2. Mencione al menos cuatro recursos literarios utilizados en el poema y exponga ejemplos de los mismos

.....

.....

.....

(1,5 puntos)

3. A qué movimiento literario pertenece Antonio Machado? Exponga las características de su obra y mencione a los autores más representativos del movimiento.

.....

.....

.....

.....

(1.5 puntos)

4. Analice sintácticamente la siguiente oración

"Ocupó el sillón de la Academia que había pertenecido a su maestro"

.....

.....

.....

.....

(1 punto)

5. Complete el mensaje que aparece en negrita y elabore dos tipos de oraciones diferentes, a saber:

- a) Una oración coordinada adversativa
- b) Una oración adverbial causal

Entonces ella bajó la voz

.....

.....

(1 punto)

6. Explique lo que se entiende por los siguientes conceptos y ponga ejemplos de cada uno:

- a) Palabras cultas

.....

.....

- b) Palabras patrimoniales

.....

.....

- c) Palabras homófonas

.....

.....

- d) Préstamos

.....

.....

(1,5 puntos)

7. Redacción: "La importancia del castellano en el mundo"

(2 puntos)

FRANCÉS

Des gens qui aiment leur métier

En général, quand on a choisi de faire un métier (*oficio*) pour lequel on a la vocation le résultat est que l'on devient un travailleur heureux. Voici quelques exemples:

Christian est pompier. Il travaille dans un aéroport. Quand il entend la sirène, il saute dans ses bottes et va vite vers l'avion en difficulté. Le reste du temps, il répare les véhicules, il s'entraîne dans le gymnase ou il étudie les nouvelles techniques du métier.

Cécilia est coiffeuse pour une équipe de cinéma. Elle adapte la coiffure des acteurs pour leur rôle dans le film et elle arrange (*retoca*) leurs cheveux entre les scènes. Elle adore son travail parce qu'il est créatif et original.

Marie-Laure est monitrice de ski et elle donne des cours de ce sport en hiver. Elle adore la montagne et travailler en plein air. Elle aime aussi le travail en équipe avec les autres moniteurs et le contact avec les touristes étrangers pendant les cours car elle a l'occasion de pratiquer les langues.

Régis est gendarme. Un gendarme est un militaire qui aide les victimes de crimes et de catastrophes. Régis travaille en montagne et, après un accident, il va chercher les victimes en hélicoptère. Son travail est dangereux mais il est courageux et trouve qu'aider les gens récompense tous les risques (*riesgos*).

1. QUESTIONS SUR LE TEXTE

A- Dire si c'est vrai ou faux et justifier la réponse par une phrase du texte

- 1- Le texte nous présente quatre exemples de gens contents de leur métier
 - 2- Cécilia travaille dans un salon de coiffure
 - 3- Marie-Laure apprécie le contact avec des gens de différents pays.....
 - 4- Régis va aider les victimes des accidents de voiture sur les autoroutes.....
- (2 points)

B- Répondre en français aux questions suivantes

- 1- Qui est Christian?.....
.....
- 2- Qu'est-ce qu'il fait pour être en forme et pour se perfectionner dans son métier?.....
.....
- 3- Pourquoi Cécilia préfère-t-elle travailler pour une équipe de cinéma?

4- Est-ce que Marie-Laure travaille toujours seule?

.....
.....

5- Pourquoi tous ces gens sont-ils satisfaits de leur travail?

.....
.....

(2 points)

C- Composition. Parler de quelqu'un qui est content de son métier ou bien de vous-même et du métier que vous faites.

.....
.....
.....
.....
.....

(1 point)

2. EXERCICES

A- Mettre au féminin les phrases suivantes:

1- Ce moniteur italien est sportif, courageux et souriant.

.....

2- Le coiffeur français est créatif, gentil et original.

.....

(1 point)

B- Poser la question sur les réponses données:

1-? C'est Régis, le gendarme.

2-? Elle est monitrice de ski.

3-? Il s'appelle Christian.

4-? Il travaille dans un aéroport.

(1 point)

C- Mettre au *présent*, à *Vimparfait* ou au *passé composé* les verbes entre parenthèses:

- 1- Ces gens (*faire*) le métier qu'ils (*aimer*)...
- 2- L'année dernière, Marie-Laure (*travailler*) dans les Alpes Suisses et elle (*pratiquer*) l'allemand et l'italien.
- 3- L'année prochaine Christian (*travailler*) à l'aéroport de Marseille et il (*pouvoir*) profiter (*disfrutar*) de la plage (*playa*).
- 4- Hier, Cécilia (*s'inscrire*) dans un cours de perfectionnement et elle (*choisir*) le style Pompadour.
- 5- Ces enfants (*vouloir*) devenir pompiers quand ils (*être*) grands.

(2 points)

D- Mettre l'article convenable, *défini*, *indéfini*, *contracté* ou *partitif*.

- 1- moniteur de ski doit aimer neige et froid.
- 2- gymnase et bureau aéroport sont dans grand bâtiment.
- 3- Tu as eau et thé pour offrir victimes accident.
- 4- Elle a créé coiffures d'époque pour acteurs film " vi-siteurs.

(1 point)