



**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO  
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA  
(Convocatoria septiembre 2014)**

APellidos \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

FIRMA

CALIFICACIÓN GLOBAL (A rellenar por el tribunal)	A	B	Puntuación total (A + B)

A: Consignar la puntuación obtenida en esta prueba.

B: Consignar, si procede, 1 punto por haber superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León.

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN  
Lengua extranjera: Francés**

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. La suma total de la puntuación de esta prueba es de 10 puntos. En el enunciado de cada pregunta se expresa su puntuación total. Si cada pregunta consta de varios ítems, la puntuación de cada uno figura al lado.
2. En la redacción se valorará positivamente la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la coherencia y la cohesión.
3. Las preguntas de libre respuesta deberán ser contestadas con oraciones completas y se valorará positivamente cualquier respuesta con sentido y que tenga valor comunicativo.
4. La calificación del ámbito de Comunicación será global, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de *Lengua castellana y literatura* y el 40% la nota de *Lengua extranjera*. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

**INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA**

Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.

Solo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro.

**No** se permite el uso de diccionarios.

## Impressions d'une chanteuse française: ZAZ



ZAZ, artiste française et internationale a effectué sa première tournée en Amérique du Sud. Après le Chili, l'Argentine et l'Uruguay, ZAZ a terminé sa tournée sud-américaine à Rio de Janeiro. Voici ses impressions après son dernier concert triomphal au *Circo Voador* pour la Journée internationale de la Francophonie:

J'ai l'impression qu'au Brésil tout le monde a envie de faire des choses, il y a beaucoup de créativité, de couleurs. On sent aussi beaucoup d'énergie, les gens sont gentils et très généreux. Pendant les concerts tout le monde chante et connaît les paroles de mes chansons par cœur (*de memoria*).

J'ai été très surprise de ma popularité dans les pays de l'Amérique Latine. Tous les concerts ont été complets très vite. Beaucoup de gens sont restés à l'extérieur pour écouter et pouvoir être là. C'est incroyable l'amour des gens. Ils savent donner naturellement, sans jugement.

Le public français est super aussi, mais en Amérique du Sud les gens dansent, chantent, je pense que c'est dans leur culture. En France, on n'est pas vraiment dans notre corps, on est plus dans l'analyse, la psychologie, le jugement, on aime critiquer aussi!

Et puis, je crois que pour les Sud-Américains il y a quelque chose d'exotique dans la langue française, comme pour nous quand nous entendons la musique brésilienne ou d'une autre langue. Ici, les gens ont de l'énergie et de l'émotion et c'est très agréable pour moi!

J'espère pouvoir retourner pour contenter tous les gens qui n'ont pas pu assister à mes concerts et qui chantent mes chansons par cœur!

Adapté d'une interview réalisée par Corentin Chauvel, et parue dans *Le petit journal.com* (Brésil, 25 ans 2014)

- 1. Dire si c'est vrai ou faux et justifier la réponse par le texte. (2 p.)**
- a) ZAZ a fini sa tournée sud-américaine au Chili. (0,4 p.)
  - b) Pour ce dernier concert on n'a pas vendu toutes les places. (0,4 p.)
  - c) Le public est beaucoup plus chaleureux en Amérique du Sud qu'en France. (0,4 p.)
  - d) Elle trouve que le public français n'est pas bien. (0,4 p.)
  - e) La chanteuse aime beaucoup le caractère des gens de l'Amérique du Sud. (0,4 p.)
- 2. Répondre en français aux questions suivantes. (2 p.)**
- a) Dans quels pays sud-américains a chanté ZAZ? (0,4 p.)
  - b) Comment a été son dernier concert? Pour quelle occasion est-ce qu'elle a chanté? (0,4 p.)
  - c) De quoi a-t-elle été surprise? (0,4 p.)
  - d) Qu'est-ce qu'elle a aimé dans les concerts? (0,4 p.)
  - e) Comment est-ce qu'elle trouve la musique brésilienne ou d'une autre langue? (0,4 p.)

3. Chercher dans le texte le contraire des mots ou expressions suivantes.

(0,5 p. / 0,1 p. chaque mot)

0.	désagréable	agréable
1.	à l'intérieur	
2.	on déteste	
3.	a commencé	
4.	dernière	
5.	horrible	

4. Mettre au présent les verbes qui sont au passé-composé dans le texte et au passé composé les verbes au présent. (2 p.)

- a) *Elle est allée* - elle va. / *Elle parle* - elle a parlé
- b) Elle a terminé. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- c) J'ai été. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- d) Des gens sont restés. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- e) Qui n'ont pas pu. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- f) Elle a effectué. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- g) Tout le monde chante. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- h) Les gens dansent. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- i) Nous entendons. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- j) Les gens chantent. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)
- k) Je pense. / \_\_\_\_\_ (0,2 p.)

5. Compléter les phrases interrogatives suivantes avec un expression ou un adjectif interrogatif convenables. (0,5 p.)

- a) De ..... artiste française parle le texte? (0,1 p.)
- b) Dans ..... ville a été son dernier concert? (0,1 p.)
- c) ..... font les gens pendant les concerts? (0,1 p.)
- d) Dans ..... pays sud-américains a chanté ZAZ? (0,1 p.)
- e) ..... est-ce que ZAZ a terminé sa tournée? (0,1 p.)

**6. Compléter les phrases suivantes avec des prépositions convenables. (0,5 p.)**

- a) J'aimerais aller ..... Paris, ..... France. (0,1 p.)
- b) Elle doit aller ..... aéroport. (0,1 p.)
- c) Nous allons ..... *Circo Voador* pour écouter ZAZ. (0,1 p.)
- d) Ils vont ..... stade pour voir la finale de la Coupe de football. (0,1 p.)
- e) ZAZ a donné des concerts ..... Chili, ..... Argentine et ..... Uruguay. (0,1 p.)

**7. Mettre à la forme négative les phrases suivantes. (1 p.)**

- a) Cette chanteuse est déjà venue en Amérique Latine. (0,2 p.)
- b) Vous avez des places pour son concert. (0,2 p.)
- c) Tu écoutes toujours de la musique française. (0,2 p.)
- d) Les français chantent et dansent pendant les concerts. (0,2 p.)
- e) Tout le monde aime cette musique. (0,2 p.)

**8. Composition. Présentez et parlez d'un acteur / une actrice, ou d'un chanteur / une chanteuse que vous aimez bien. (100 mots). (1,5 p.)**

