



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
(Convocatoria septiembre 2014)**

APELLIDOS _____

NOMBRE _____

DNI/NIE/Pasaporte _____

FIRMA

CALIFICACIÓN GLOBAL (A rellenar por el tribunal)	A	B	Puntuación total (A + B)

A: Consignar la puntuación obtenida en esta prueba.

B: Consignar, si procede, 1 punto por haber superado el ámbito de Comunicación en un programa de preparación de pruebas libres para la obtención del título de graduado en ESO en un centro público de educación de personas adultas de Castilla y León.

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN
Lengua castellana y literatura**

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

1. La puntuación numérica de cada ejercicio está reflejada en las preguntas. La suma total de dicha puntuación es de 10 puntos.
2. En la redacción se debe escribir un texto de más de 20 líneas. Se valorará positivamente la corrección ortográfica, la fluidez de vocabulario, la correcta construcción de las frases, la coherencia y la cohesión.
3. La calificación del ámbito de Comunicación será global, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de *Lengua castellana y literatura* y el 40% la nota de *Lengua extranjera*. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA:

Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.

Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro.

No se permite el uso de diccionarios.

Lea atentamente el siguiente texto y luego conteste a las preguntas:

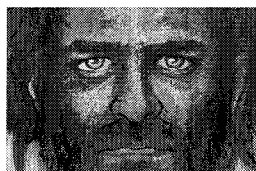
Infobierzo. Jueves, 30 de enero de 2014.

Los restos del cazador mesolítico de La Braña, moreno y de ojos azules, expuestos en el Museo de León

'La Braña 1', el nombre con el que se conoce al individuo del Mesolítico de 7.000 años de antigüedad, cuyos restos fueron localizados en el yacimiento La Braña-Arintero, ya se encuentra expuesto en el interior del Museo de León.

El esqueleto de La Braña 1, el europeo de hace 7.000 años que el análisis del genoma por primera vez en la historia delató que se trataba de un hombre de piel morena y ojos azules, correspondiente a la etapa del Mesolítico, se expone desde el pasado jueves en el Museo de León junto con 24 dientes de ciervo adulto. El esqueleto, que custodia el Museo de León junto con La Braña 2, los segundos restos encontrados en la cueva de La Braña-Arintero de forma fortuita en 2006, se muestra ahora al público debido a la "expectación" que alcanzó tras difundirse el análisis de su ADN, según ha dicho el director de centro, Luis Grau.

Se trata del cuerpo del que se extrajo la muestra mediante la que el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) trabajó para desvelar el mapa del genoma completo de un individuo del periodo mesolítico por primera vez en la historia de la ciencia. La investigación arrojó que se trataba de un hombre de ojos azules, pero de piel morena, que sería "afín" a los actuales habitantes del norte de Europa, a pesar de contar con genes africanos, tal y como concluyó en su trabajo el coordinador de los trabajos, el investigador Carles Lalueza-Fox.



Recreación -realizada por el CSIC- del aspecto que tendría el Hombre de La Braña.

De esta forma se desecha la idea de que el cambio de pigmentación en la piel del habitante de Europa sucedió en el Paleolítico, ya que al presentar la característica de piel oscura en el Mesolítico (entre 10.000 y 5.000 años), este fenómeno se encuadra en la época posterior del Neolítico.

Ahora, el esqueleto que sirvió de base para la investigación se expone en el Museo de León junto a 24 piezas de dentición de ciervo adulto, la pista que tomaron los expertos en un primer momento para concluir que el hallazgo de aquellos restos mortales no era un hallazgo cualquiera. Se trata de piezas perforadas, posiblemente para prenderse en la ropa, por el tipo de desgaste, y que puede significar un trofeo testimonio de acciones de caza, un ajuar funerario o una distinción social, del mismo tipo que los hallados en poblados antiguos de Norteamérica. El cuerpo y los dientes de animal permanecerán expuestos en el Museo de León al menos hasta Semana Santa.

Fuentes: <http://www.revistaadios.es/amplia/521/expo-hombre-brana.html>; <http://www.infobierzo.com/los-restos-del-cazador-mesolitico-de-la-brana-moreno-y-de-ojos-azules-expuesto-en-el-museo-de-leon/73869/>

1º) Diga de qué tipo de texto se trata y explique brevemente sus características.

(Valoración: 1 punto)

2ª) Realice un resumen de unas ocho o diez líneas.

(Valoración: 1 punto)

3ª) Diga en una o dos líneas de qué tema trata el texto. (Valoración: 0,50 puntos)

4ª) ¿Cuáles son las ideas principales que desarrolla el texto? (Valoración: 1 punto)

5ª) Elabore un esquema a propósito del texto. (Valoración: 1,50 puntos)

6ª) Diga qué otros géneros periodísticos existen y defina brevemente sus características. (Valoración: 1,50 puntos)

7ª) Extraiga del texto los siguientes tipos de palabras:

(Valoración: 1 punto)

Dos siglas (0,25 puntos)	Tres tecnicismos (0,25 puntos)	Tres conjunciones o locuciones conjuntivas (0,25 puntos)	Tres verbos en pretérito perfecto simple (0,25 puntos)

8ª) Escriba el nombre del autor de cada una de las siguientes obras:

(Valoración: 1 punto; 0,05 por cada ítem)

	OBRA	AUTOR	Puntuación
1	<i>El Cantar de Mío Cid</i>		
2	<i>Libro de Buen Amor</i>		
3	<i>El conde Lucanor</i>		
4	<i>Los milagros de Nuestra Señora</i>		
5	<i>Coplas a la muerte de su padre</i>		
6	<i>La Celestina</i>		
7	<i>El Lazarillo de Tormes</i>		
8	<i>El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha</i>		
9	<i>El Buscón</i>		
10	<i>El caballero de Olmedo</i>		
11	<i>La vida es sueño</i>		
12	<i>Rimas y Leyendas</i>		
13	<i>La Regenta</i>		
14	<i>Fortunata y Jacinta</i>		
15	<i>Platero y yo</i>		
16	<i>El árbol de la ciencia</i>		
17	<i>Campos de Castilla</i>		
18	<i>Luces de Bohemia</i>		
19	<i>Romancero gitano</i>		
20	<i>Cien años de soledad</i>		

9ª) Imagine la siguiente situación: *Un amigo suyo le escribe un correo electrónico en el que le comunica que se ha quedado en paro y le dice que no sabe qué hacer para buscar otro nuevo empleo con éxito. Usted -que también estaba en la misma situación, ha encontrado trabajo hace un mes- decide contestarle al correo dándole algunos consejos para buscarlo adecuadamente.*

Redacte a continuación dicho correo electrónico (veinte o veinticinco líneas).

(Valoración: 1,50 puntos)

Para...	
CC...	
CCO...	
Asunto:	

