



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

**PRUEBAS LIBRES PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE GRADUADO EN  
EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA POR LAS PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS  
(Convocatoria septiembre 2013)**

APELLIDOS \_\_\_\_\_

NOMBRE \_\_\_\_\_

DNI/NIE/Pasaporte \_\_\_\_\_

FIRMA

**CALIFICACIÓN GLOBAL  
(A rellenar por el tribunal)**

**ÁMBITO DE COMUNICACIÓN  
Lengua castellana y literatura**

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. La suma total de la puntuación de esta prueba es de 10 puntos. En el enunciado de cada pregunta se expresa su puntuación total. Si cada pregunta consta de varios ítems, la puntuación de cada uno figura al lado.
2. En la redacción de los distintos textos se valorará la corrección ortográfica, la adecuación, la coherencia y la cohesión así como la precisión en el uso del vocabulario.
3. La calificación del ámbito de Comunicación será global, en una escala de 1 a 10. Para considerar apto a un aspirante en este ámbito deberá obtener un 5 en la nota global que se calculará ponderando el 60% la nota de la prueba de *Lengua castellana y literatura* y el 40% la nota de *Lengua extranjera*. No obstante, deberá alcanzarse una nota equivalente a un 4 como mínimo en cada parte de la prueba para que se pueda hacer la nota media.

**INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA**

Durante la realización de la prueba tenga sobre la mesa su DNI/NIE o Pasaporte.

Sólo se admiten pruebas escritas con **bolígrafo** azul o negro.

**No** se permite el uso de diccionarios.

- 1) Lea atentamente el texto y conteste a las preguntas que se formulan a continuación: (2,50 puntos)

## Crónica de los Premios SM 2013

Publicado el 12 abril 2013 por Eltiramilla.

El pasado martes 9 de abril se celebró la XXXV edición de los premios que concede cada año la Fundación SM, y una vez más *El Tiramilla* estuvo allí para contarlos.

Los ganadores se revelaron a las diez y media de la mañana en el hotel Kafka de Madrid. Los afortunados fueron David Fernández Sifres por *Luces en el Canal* y Verónica Murguía por *Loba*, que se llevaron los galardones de El barco de vapor y de Gran Angular respectivamente. Nuestro redactor Alberto L. Martínez estuvo allí para contároslo al minuto a través de Twitter.

David Fernández Sifres está en racha: ya se llevó el Alandar y el Ala Delta en 2011 y 2012 respectivamente, ambos de Edelvives. Éste es su tercer premio literario, y esperamos que no el último. Su novela *El faro de la mujer ausente* estuvo en la lista de Honor del LI Premio CCEI de Literatura 2012, por cierto; no cabe duda de que estamos ante un autor que va pisando fuerte. De *Luces en el canal* sólo podemos avanzar que se basa en el realismo mágico y que su *booktrailer* (1) es verdaderamente asombroso.

Verónica Murguía invirtió nada menos que diez años en escribir *Loba*, una fantasía épica basada, según la autora, en sus vivencias en su México natal. “Cuando vi el *booktrailer*”, dijo en la rueda de prensa, “me emocioné muchísimo”. Y no es para menos. Por lo visto, envió la obra a España porque pensaba que una historia de ambientación medieval se valoraría mejor aquí. ¡Esto sí que es olfato de lobo!

Por la tarde se entregaron los premios en la Real Casa de Correos de Madrid, junto con otra entrega más: la del Jordi Sierra i Fabra para jóvenes escritores, que se llevó Andrea Abello Collados por *Fundido a blanco*. Y de toda esta gala, presidida por la Princesa de Asturias, pude ser testigo yo. Y aquí estoy ahora para contároslo todo.

Fuente: <http://es.paperblog.com/cronica-de-los-premios-sm-2013-1803519/>

- (1) **Booktrailer:** es una técnica de promoción de una obra literaria que consiste en presentar con imágenes, sonido y texto, una reseña que estimula su lectura.

- a) Señale cuál es el tema del texto e indique también cuál es su estructura. (1 punto)

- b) Diga en qué fragmentos del texto el autor ofrece información objetiva y aquellos otros en los que realiza valoraciones personales. (0,50 puntos)
- c) En el texto hay, al menos, dos palabras que son **neologismos**. Escríbalas a continuación y construya una frase que tenga sentido con cada una de ellas. (0,20 puntos)
- d) ¿Qué tipo de sustantivos predomina en esta crónica? Ponga, al menos, cinco ejemplos tomados del texto. (0,20 puntos)
- e) Busque un adverbio que aparezca en el texto y apúntelo a continuación: (0,10 puntos)




- f) Analice morfológicamente las siguientes formas verbales que aparecen en el texto: (0,50 puntos)



invirtió	
valoraría	
pude	
pisando	
esperamos	

- 2) Analice sintácticamente la siguiente oración y diga de qué clase es: (1,50 puntos)

*La novela de Verónica Murguía es una gran fantasía épica.*

- 3) En el texto anterior se citan varios premios literarios concedidos por una editorial. En la siguiente tabla están algunos de los escritores en lengua española y el año en el que han sido galardonados con el Premio Nobel de Literatura. Complete el cuadro con títulos de obras escritas por cada uno de estos autores: (1 punto)

AUTOR Y AÑO QUE RECIBIÓ EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA		TÍTULOS DE OBRAS
Juan Ramón Jiménez (1956)		
Pablo Neruda (1971)		
Gabriel García Márquez (1982)		

<b>AUTOR Y AÑO QUE RECIBIÓ EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA</b>		<b>TÍTULOS DE OBRAS</b>
Camilo José Cela (1989)		
Mario Vargas Llosa (2010)		

4) Exponga la información que conozca sobre un autor de la literatura española y sobre su obra. (2 puntos)

**5) En el texto se dice que la novela *Loba*, es “una fantasía épica”. Explique qué es el género épico y cite algunas obras literarias que pertenecen a él.**

**(0,50 puntos)**

**6) Piense en un hecho cultural, deportivo, social...que haya ocurrido en su localidad o del que se haya informado a través de cualquier medio de comunicación y, siguiendo el modelo del texto de la pregunta 1, escriba a continuación una crónica de entre veinte y veinticinco líneas. (2,50 puntos)**



